

≪ ^{いま}今、あらためて考える ^{かんが}戦争から ^{せんそう}学ぶべきこと ^{まな}≫

【一般書】

書 名	著 者 名	請 求 記 号
地図でスッと頭に入る世界史を決めた戦争	加来 雄大 // 監修	209 チ
逆説の日本史 27	井沢 元彦 // 著	210. 0 イ 27
さらば南洋!さらば戦友!	安斎 晃 // 著	210. 7 ア
“一億特攻” への道	大島 隆之 // 著	210. 7 オ
大統領に告ぐ	門田 隆将 // 著	210. 7 カ
日中戦争全史 上・下	笠原 十九司 // 著	210.7 カ 1, 2
黒島の女たち	城戸 久枝 // 著	210. 7 キ
太平洋戦争の真実	神立 尚紀 // 著	210. 7 コ
奪還	城内 康伸 // 著	210. 7 シ
歴史に葬られた特攻隊長	将口 泰浩 // 著	210. 7 シ
只一筋に征く		210. 7 タ
太平洋戦争		210. 7 タ
「駅の子」の闘い	中村 光博 // 著	210. 7 ナ
荷風たちの東京大空襲	西川 清史 // 著	210. 7 ニ
戦争というもの	半藤 一利 // 著	210. 7 ハ
日本空襲の全貌	平塚 枢緒 // 編著	210. 7 ヒ
ソ連兵へ差し出された娘たち	平井 美帆 // 著	210. 7 ヒ
復刻アサヒグラフ昭和二十年	朝日新聞出版 // 編	210. 7 フ
世界は五反田から始まった	星野 博美 // 著	213. 6 ホ
広島記憶		217. 6 ヒ
沖縄戦を生きぬいた人びと	吉川 麻衣子 // 著	219. 9 ヨ
草はらに葬られた記憶「日本特務」	ミンガド ボラグ // 著	222 ミ
消えた帝国満州の100人	太平洋戦争研究会 // 著	222. 5 キ
パラオ歴史探訪	倉田 洋二 // 編著	274. 4 パ
山本五十六の戦争	保阪 正康 // 著	289 ヤ
カミカゼの幽霊	神立 尚紀 // 著	289. 1 オ
さすがに日本は、戦争なんてしないですね!?	西谷 修 // 監修	319. 8 サ
落とされなかった原爆	鈴木 裕貴 // 著	319. 8 ス
原爆裁判	山我 浩 // 著	319. 8 ヤ

書 名	著 者 名	請 求 記 号
世界最終戦争	石原 莞爾 // 著	3 9 1 イ
ペリリュー	堀場 互 // 著	3 9 1. 2 ホ
零戦搭乗員と私の「戦後80年」	神立 尚紀 // 著	3 9 7. 8 コ
出征と疎開そして戦後	藤子 F 不二雄 // ほか著	7 2 6 マ
沖縄戦と原爆投下	中沢 啓治 // ほか著	7 2 6 マ
原爆といのち	手塚 治虫 // ほか著	7 2 6 マ
もしも人生に戦争が起こったら	居森 公照 // 著	9 1 6 イ
少女たちの戦争	中央公論新社 // 編	9 1 6 シ
ガダルカナル	辻 政信 // 著	9 1 6 ツ
わたくし96歳が語る16歳の夏	森田 富美子 // 語り	9 1 6 モ
日本の原爆文学 1～15		9 1 8. 6 ニ 1～15
第二次世界大戦とは何だったのか	渡辺 惣樹 // 著	B 2 0 9. 7 フ
玉砕の島	佐藤 和正 // 著	B 2 1 0. 7 サ
「千羽鶴」で国は守れない	三野 正洋 // 著	B 3 9 1. 1 ミ
ペリリュー島玉砕戦	船坂 弘 // 著	B 3 9 1. 2 フ
失敗の本質	戸部 良一 // 著	B 3 9 1. 3 シ

【児童書】

書 名	著 者 名	請 求 記 号
キッズペディア歴史館		2 1 0 キ
「ヒロシマ消えたかぞく」のあしあと	指田 和 // 著	2 1 0 サ
日本の戦争遺跡図鑑	戦争遺跡保存全国ネットワーク // 監修	2 1 0 タ
おじいちゃんが孫に語る戦争	田原 総一郎 // 作	2 1 0 タ
一郎くんの写真	木原 育子 // 文	2 1 0 タ
おとうとのねじまきパン	高橋 うらら // 著	2 1 0 タ
日本の戦争と動物たち 1～3		2 1 0 ニ 1～3
あの日、僕らは戦場で	NHKスペシャル制作班 // 作	2 1 9 ア
わたしの沖縄戦 1～4	行田 稔彦 // 著	2 1 9 コ 1～4
ももちゃんのピアノ	柴田 昌平 // 文	2 1 9 シ
ガマ	豊田 正義 // 著	2 1 9 ト
子どもも兵士になった	真鍋 和子 // 著	2 1 9 マ
ひめゆり学徒だった山内祐子さんが沖縄の高校生に伝えたこと	渡辺 考 // 著	2 1 9 フ

書 名	著 者 名	請 求 記 号
平和のバトンをつないで	池田 まき子 // 著	289 ヤ
琉球・沖縄	上里 隆史 // 監修	291 リ
平和の女神さまへ 平和ってなんですか?	小手鞠 るい // 作	300 オ
教えて!池上彰さんどうして戦争はなくなるの? 2	池上 彰 // 監修	312 オ 2
被爆者 続	会田 法行 // 写真 文	319 ア 2
戦争なんか大きらい!	子どもの本 九条の会 // 著	319 セ
広島の木に会いにいく	石田 優子 // 著	653 イ
いま、戦争と平和を考えてみる。	太宰 治 // ほか作	913 イ
火の壁をくぐったヤギ	岩崎 京子 // 文	913 イ
ねがいの木	岡田 淳 // 文	913 オ
かげふみ	朽木 祥 // 作	913 ク
ラグリマが聞こえる	ささぐち ともち // 著	913 サ
デイゴの花	桜井 信夫 // 文	913 サ
バウムクーヘンとヒロシマ	巢山 ひろみ // 著	913 ス
戦争と平和のものがたり 1~5	西本 鶏介 // 編	913 セ 1~5
ガマのワラビンチャー	たいら すずき // 文	913 タ
ひろしま絵日記	中澤 晶子 // 作	913 ナ
ぼくはうそをついた	西村 すぐり // 作	913 ニ
君のせいだ、涙がでるのは。	林 けんじろう // 著	913 ハ
灰とダイヤモンド	東 曜太郎 // 作	913 ヒ
Garden	森越 智子 // 作	913 モ
いつかの約束1945	山本 悦子 // 作	913 ヤ
タイムトンネルを見つけた夏	横田 明子 // 作	913 ヨ
禎子の千羽鶴	佐々木 雅弘 // 著	916 サ
1945年8月6日あさ8時15分、わたしは	いわさき ちひろ // 絵	916 セ
ばあばがえみーだったころ	平田 恵美子 // 作	916 ヒ
ぼくは満員電車で原爆を浴びた	米澤 鐵志 // 語り	916 ヨ
私の八月十五日二〇四人の証言	8 15朗読 収録プロジェクト実行委員会 // 編	916 ワ
ヒナゲシの野原で	マイケル モーパーゴ // 作	933 モ
チャンス	ユリ シュルヴィッツ // 作	936 シ
パパがしげみになった日	ヨーケ ファン レーウェン // 作	949 リ
子どもの本で平和をつくる	キャシー スティンソン // 文	E0 ラ

書 名	著 者 名	請 求 記 号
ぼくが見た戦争	しまだ ゆきお // 文	E 2 ア
ちいちゃんのかげおくり	あまん きみこ // 作	E 2 ウ
平和って、どんなこと?	ウォーレス エドワーズ // さく	E 2 エ
せんそうしない	たにかわ しゅんたろう // ぶん	E 2 エ
おかあさんのいのり	武鹿 悦子 // さく	E 2 エ
秋	かこ さとし // 文 絵	E 2 カ
さくらがさいた	あまん きみこ // 作	E 2 カ
ふたりの約束	プニーナ ツヴィ // 文	E 2 カ
うさぎのしま	近藤 えり // 作	E 2 コ
せんそうがやってきた日	ニコラ デイビス // 作	E 2 コ
とうだいの光	山下 ますみ // 作	E 2 サ
あるひあるとき	あまん きみこ // 文	E 2 サ
ヒロシマ消えたかぞく	指田 和 // 著	E 2 ス
戦争をやめた人たち	鈴木 まもる // 文 絵	E 2 ス
しあわせなときの地図	フラン ヌニョ // 文	E 2 セ
かわいそうなぞう	つちや ゆきお // ぶん	E 2 タ
やくそく	那須 正幹 // さく	E 2 タ
ひとのなみだ	内田 麟太郎 // 文	E 2 ナ
くらげのパポちゃん	かこ さとし // 文	E 2 ナ
8月6日のこと	中川 ひろたか // 文	E 2 ハ
だれのこどももころさせない	西郷 南海子 // 文	E 2 ハ
ひろしまの子	四國 五郎 // 詩	E 2 ハ
へいわってすてきだね	安里 有生 // 詩	E 2 ハ
えんぴつびな	長崎 源之助 // 作	E 2 ハ
きみは、てき?	内田 麟太郎 // 文	E 2 ヒ
ONE DAY	マイケル ローゼン // 文	E 2 フ
ぼくが子どものころ戦争があった	田中 幹夫 // 原作	E 2 マ
トットちゃんの15つぶのだいず	黒柳 徹子 // 原案	E 2 マ
戦争が町にやってくる	ロマナ ロマニーシン // 作	E 2 ロ
字のないはがき	向田 邦子 // 原作	E 3 ニ
へいわとせんそう	たにかわ しゅんたろう // ぶん	E 3 ノ
わたしに手紙を書いて	シンシア グレイディ // 文	E 3 ヒ

書 名	著 者 名	請 求 記 号
ぼくらの自由がうばわれる時	ジョージ タケイ // 著	E 3 リ

【ヤングアダルト】

書 名	著 者 名	請 求 記 号
戦争を知らないキミへ 上・下	竹村 逸彦 // 著	Y 210 タ 1,2
零戦パイロットからの遺言	原田 要 // 述	Y 289 ヨ
平和のバトン	弓狩 匡純 // 著	Y 319 ュ
パンに書かれた言葉	朽木 祥 // 作	Y 913 ク
13歳の少女が見た沖縄戦	安田 未知子 // 著	Y 916 ヤ