



## 受賞作品

<p><b>第23回大佛次郎論壇賞</b> 『戦争とデータ』 五十嵐 元道 // 著 (319. 8 イ)</p>	<p>惨劇の実態を、どのように把握するのか。200年に及ぶ戦争の歴史を辿り、主権国家や国際的ネットワークが統計学や法医学の知見から算出する世界を描く、もうひとつの戦争史。</p>
<p><b>第40回織田作之助賞</b> 『それは誠』 乗代 雄介 // 著 (F ノリ)</p>	<p>生き別れになった、大好きな「おじさん」にもう一度会いたい。修学旅行で東京を訪れた4人の高校生たちが、コースを外れた小さな冒険を試みて…。</p>
<p><b>第170回芥川龍之介賞</b> 『東京都同情塔』 九段 理江 // 著 (F クダ)</p>	<p>寛容論が浸透したもう一つの日本で、新しい刑務所が建てられることに。犯罪者に寛容になれない建築家・牧名沙羅は、仕事と信条の乖離に苦悩しながら、パワフルに未来を追求し…。</p>
<p><b>第170回直木三十五賞</b> 『ともぐい』 河崎 秋子 // 著 (F カワ)</p>	<p>明治後期、人里離れた山中で犬を相棒にひとり狩猟をして生きていた熊爪は、ある日、血痕を辿った先で負傷した男を見つける。男は、冬眠していない熊「穴持たず」を追っていたというが…。</p>
<p>『八月の御所グラウンド』 万城目 学 // 著 (F マキ)</p>	<p>大学生・朽木は、借金のかたに、早朝の御所G(グラウンド)で謎の草野球大会、たまひで杯に参加する羽目になり…。表題作など、人生の愛しくほろ苦い味わいを綴る全2篇を収録する。</p>

## ドラマ化作品

<p><b>舟を編む ~私、辞書つくります~</b> 出演: 池田エライザ, 野田洋次郎 ほか 『舟を編む』 三浦 しをん // 著 (F ミウ)</p>	<p>辞書編集部に異動した馬締は「大渡海」の編纂を始める。個性的すぎる仲間たち、問題山積みの編集部、ままたらぬ恋…。愛すべき変人たちが恋に仕事に右往左往。「大渡海」は編み上がるのか?</p>
<p><b>坂の上の赤い屋根</b> 出演: 桐谷健太, 倉科カナ ほか 『坂の上の赤い屋根』 真梨 幸子 // 著 (F マリ)</p>	<p>格者と評判の夫婦が惨殺された。血を分けた娘とその恋人によって。世間を震撼させた事件から18年後。事件をモチーフにした小説が週刊誌で連載されることになる。そこで明らかになる真実とは!?</p>

## 映画化作品

<p><b>夜明けのすべて</b> 出演: 松村北斗, 上白石萌音 ほか 『夜明けのすべて』 瀬尾 まいこ // 著 (F セオ)</p>	<p>PMS(月経前症候群)でイライラが抑えられない美紗は、パニック障害で生きがいの気力も失っている山添に当たってしまう。だが、おせっかい者同士のふたりは…。暗闇に光が差し込む、心に優しい物語。</p>
<p><b>身代わり忠臣蔵</b> 出演: ムロツヨシ, 永山瑛太 ほか 『身代わり忠臣蔵』 土橋 章宏 // 著 (F ドバ)</p>	<p>江戸城松の廊下で、浅野内匠頭に斬りつけられた吉良上野介。吉良は額と背中を斬られただけで一命を取り留めたはずだった。しかし…。替え玉人生の極楽と地獄を描いた&lt;異聞&gt;忠臣蔵。</p>

