



受賞作品

<p>第169回芥川龍之介賞 『ハンチバック』 市川 沙央 // 著 (F イチ)</p>	<p>重度障害者の井沢釈華は、10畳の自室からあらゆる言葉を送り出す。釈華の背骨は、右肺を押し潰すかたちで極度に湾曲し、生きれば生きるほど、身体はいびつに壊れていき…。</p>	<p>第12回日本歴史時代作家協会賞 新人賞 『貸本屋おせん』 高瀬 乃一 // 著 (F タカ)</p>	<p>文化年間、女だてらに貸本屋を営む「おせん」。時に幕府の狗に目をつけられ、様々な事件に巻き込まれながらも、書物への愛を胸に、大店を夢見る姿を描く連作集。</p>
<p>第169回直木三十五賞 『極楽征夷大將軍』 垣根 涼介 // 著 (F カキ)</p>	<p>動乱前夜、北条家の独裁政権が続き鎌倉府の信用は地に墮ちていた。足利直義は、怠惰な兄・尊氏を常に励まし、幕府の肅清から足利家を守ろうとするが…。足利尊氏の秘密を解き明かす歴史群像劇。</p>	<p>作品賞 『上海灯蛾』 上田 早夕里 // 著 (F ウエ)</p>	<p>1934年上海。成功を夢見る日本人青年・吾郷次郎は、謎めいた女が持ち込んだ阿片と芥子の種をきっかけに、阿片ビジネスへ引き摺り込まれてしまう。やがて、第二次上海事変が勃発し…。</p>
<p>『木挽町のあだ討ち』 永井 紗耶子 // 著 (F ナガ)</p>	<p>雪の降る夜、芝居小屋のすぐそばで、美しい若衆によるみごとなたし討ちが成し遂げられた。2年後、ある若侍が大事件の顛末を聞きたいと木挽町を訪れる。芝居者たちの話から炙り出される真相は…。</p>	<p>『まいまいつぶろ』 村木 嵐 // 著 (F ムラ)</p>	<p>口がまわらず、歩いた後には尿を引きずった跡が残るため、「まいまいつぶろ」と呼ばれ蔑まれた第9代將軍・徳川家重。麻痺を抱え廃嫡を噂されていた若君と、彼の言葉を解する後ろ盾のない小姓、2人の孤独な闘いを描く。</p>

ドラマ化作品

<p>落日 出演:北川景子, 吉岡里帆 ほか 『落日』 湊 かなえ // 著 (F ミナ)</p>	<p>新人脚本家の甲斐千尋は、新進気鋭の映画監督・長谷部香から、新作の相談を受けた。香は15年前に起きた、判決も確定している「笹塚町一家殺害事件」を手がけたいというが…。絶望の淵を見た人々の祈りと再生の物語。</p>
---	--

映画化作品

<p>こんにちは、母さん 出演:吉永小百合, 大泉洋 ほか 『こんにちは、母さん』 永井 愛 // 原作 小池 水音 // 著 (BF コイ)</p>	<p>神崎昭夫は、リストラ担当の人事部長として神経をすり減らし、家では妻から離婚を迫られている。そんな中、久しぶりに母が暮らす実家を訪れると、母の様子がどうもおかしく…。</p>	<p>卍 MANJI 出演:新藤まなみ, 小原徳子 ほか 『卍』(「現代日本文学全集 18 谷崎潤一郎集」所収) 谷崎 潤一郎 // 著 (918.6 グ 18)</p>	<p>柿内園子は夫の勧めで女子技芸学校に通うようになる。そこで出会った徳光園子に好意を持ち、やがて2人は同性愛の関係となり…</p>
<p>スイート・マイホーム 出演:窪田正孝, 蓮佛美沙子 ほか 『スイート・マイホーム』 神津 凜子 // 著 (F カミ)</p>	<p>スポーツインストラクターの賢二は、寒がりの妻のため、たった1台のエアコンで家中を暖められる「まほうの家」を購入する。だが、引っ越し直後から奇妙な現象が起こり始める。さらに、関係者の一人が怪死を遂げ…。</p>	<p>BAD LANDS バッド・ランズ 出演:安藤サクラ, 山田涼介 ほか 『勁草』 黒川 博行 // 著 (F クロ)</p>	<p>オレオレ詐欺の標的リストを作る裏稼業「名簿屋」の高城に雇われている橋岡。賭場で借金を作った橋岡は高城に金の融通を迫る。一方、大阪府警特殊詐欺班の刑事たちも捜査に動き出し…。</p>
<p>ドラキュラ デメテル号最期の航海 出演:コーリー・ホーキンス ほか 『吸血鬼ドラキュラ』 ブラム・ストーカー // 原作 (933 ス) ※児童書</p>	<p>ルーマニアの山奥、トランシルバニアの古城に住むドラキュラ伯爵。黒いマントに身をつつみ、唇の両端からは白い犬歯がニュツとのぞいている。夜な夜な出かけていく伯爵は、いったい何者なのか…。</p>		