



受賞作品

<p>第22回 本格ミステリ大賞</p> <p>『大鞠家殺人事件』 芦辺 拓 // 著 (F アシ)</p> <p>『黒牢城』 米澤 穂信 // 著 (F ヨネ)</p>	<p>大鞠家に嫁いだ美禰子。だが夫は出征し、新婚早々、大鞠家の人々と同居することに。やがて彼女は一族を襲う惨劇に巻き込まれ…。大空襲前夜の船場を舞台に描いたミステリ。</p> <p>織田信長に叛旗を翻して有岡城に立て籠もった荒木村重は難事件に翻弄される。村重は、土牢の囚人にして織田方の軍師・黒田官兵衛に謎を解くよう求めた。事件の裏には何が潜むのか。</p>	<p>第35回 山本周五郎賞</p> <p>『黛家の兄弟』 砂原 浩太郎 // 著 (F スナ)</p> <p>第9回 高校生直木賞</p> <p>『同志少女よ、敵を撃て』 逢坂 冬馬 // 著 (F アイ)</p>	<p>神山藩で代々筆頭家老の黛家。三男の新三郎は大目付を務める黒沢家に婿入りし、政務を学び始める。そんな中、黛家の未来を揺るがす大事件が起き…。神山藩シリーズ第2弾。</p> <p>独ソ戦が激化する1942年、母をドイツ軍に惨殺され、赤軍の女性兵士に救われた少女セラフィマは、復讐のため、訓練学校で一流の狙撃兵になることを決意する。訓練を重ねた彼女は、やがてスターリングラードの前線へ…。</p>
<p>第35回 三島由紀夫賞</p> <p>『ブロッコリー・レボリューション』 岡田 利規 // 著 (F オカ)</p>	<p>泣いてるのはたぶん、自分の無力さに対してだと思ふ、わかんないけど。演劇界の気鋭による、第35回三島由紀夫賞を受賞した表題作を含む15年ぶりの小説集。</p>		

ドラマ化作品

<p>拾われた男 Lost Man Found 出演: 仲野太賀, 草薙剛 ほか</p> <p>『拾われた男』 松尾 諭 // 著 (778.2 マ)</p>	<p>自販機の下で航空券を拾ったら、昭和顔の男がなぜかモデル事務所に所属することに。借金地獄、落ち続けるオーディション…。個性派俳優・松尾諭による波瀾万丈「自伝風」エッセイ。</p>	<p>競争の番人 出演: 坂口健太郎, 杏 ほか</p> <p>『競争の番人』 新川 帆立 // 著 (F シン)</p>	<p>公正取引委員会の審査官・白熊楓とエリート審査官・小勝負勉は反発しあいながらも、ウェディング業界の価格カルテル調査に乗り出す。数々の妨害を越えて、市場を支配する巨悪を打ち倒せるか。</p>
<p>善人長屋 出演: 中田青渚, 溝端淳平 ほか</p> <p>『善人長屋』シリーズ 西條 奈加 // 著 (F サイ)</p>	<p>世を忍ぶ悪党の巣「善人長屋」に、うぶなお人好しの加助が迷い込んだ。加助が持ち込む厄介ごとで長屋はいつも大騒動。裏の手管と人情が、堅気を泣かす悪を討つ!</p>	<p>定年オヤジ改造計画 出演: 郷ひろみ, 伊藤蘭 ほか</p> <p>『定年オヤジ改造計画』 垣谷 美雨 // 著 (F カキ)</p>	<p>夢にまで見た定年生活。しかし、妻は「夫源病」を患い、娘からは「アンタ」呼ばわり。そんなある日、息子夫婦から孫2人の保育園のお迎えを頼まれ…。崖っぷち定年オヤジ、人生初の子守を通じて離婚回避&家族再生に挑む!</p>

映画化作品

<p>映画さんねんないきもの事典 声の出演: 花江夏樹, 内田真礼 ほか</p> <p>『さんねんないきもの事典』シリーズ 今泉 忠明 // 監修 (480 ザ) ※児童書</p>	<p>「クジャクの羽は長すぎてじゃま」「サイの角はただのいぼ」「イルカは眠るとおぼれる」…。進化の結果、なぜかちょっと残念な感じになってしまった生き物たちを、楽しいイラストとともに紹介する。</p>	<p>破戒 出演: 間宮祥太朗, 石井杏奈 ほか</p> <p>『破戒』 島崎 藤村 // 作 (BF シマ)</p>	<p>新しい思想を持ち、人間主義の教育によって不合理な社会を変えて行こうとする被差別部落出身の小学校教師瀬川丑松は、ついに自らの出自を告白。丑松の烈しい苦悩を通して、藤村が四民平等は名目だけの明治文明に鋭く迫る。</p>
<p>こちらあみ子 出演: 大沢一菜, 井浦新 ほか</p> <p>『こちらあみ子』 今村 夏子 // 著 (F イマ)</p>	<p>好きじゃ、と叫ぶ度に、あみ子のこころは容赦なく砕けた。のり君がこぶしで顔面を殴ってくれたとき、あみ子はようやく一息つく思いだった。風変わりな少女の目に映る世界を鮮やかに描いた表題作ほか、「ピクニック」を収録。</p>	<p>今夜、世界からこの恋が消えても 出演: 道枝駿佑, 福本莉子 ほか</p> <p>『今夜、世界からこの恋が消えても』 一条 岬 // 著 (BF イチ)</p>	<p>“お互い、本気で好きにならないこと”を条件に始まった僕と日野真織の偽りの恋。やがてそれが偽りとは言えなくなったころ、僕は彼女が前向き健忘だと知る。日ごと記憶を失う彼女と、一日限りの恋を積み重ねていくが…。</p>

