

《 戦争から学ぶべきこと 》

【一般書】

書名	著者名	請求記号
知識ゼロからの戦争史入門	祝田 秀全 // 著	209 イ
逆説の日本史 26	井沢 元彦 // 著	210. 0 イ 26
一神教が戦争を起こす理由	関野 通夫 // 著	210. 6 セ
あの日、広島と長崎で	平和博物館を創る会 // 編	210. 7 ア
敗戦と戦後のあいだで	五十嵐 恵邦 // 著	210. 7 イ
黒幕はスターリンだった	落合 道夫 // 著	210. 7 オ
戦争しない国が好き！	おのだ めりこ // 編著	210. 7 オ
特攻なぜ拡大したのか	大島 隆之 // 著	210. 7 オ
黒島の女たち	城戸 久枝 // 著	210. 7 キ
戦場からの手紙	三和 三級 // 編著	210. 7 サ
サイパンの戦い	近現代史編纂会 // 編	210. 7 サ
満州集団自決	新海 均 // 著	210. 7 シ
戦地からの最期の手紙	将口 泰浩 // 著	210. 7 シ
図解特攻のすべて	近現代史編纂会 // 編	210. 7 ス
戦後70年につぼんの記憶	橋本 五郎 // 編	210. 7 セ
戦後50年		210. 7 セ
「戦争」を語る	立花 隆 // 著	210. 7 タ
対日宣伝ビラが語る太平洋戦争	土屋 礼子 // 著	210. 7 ツ
原爆と戦った特攻兵	豊田 正義 // 著	210. 7 ト
東京復興写真集	東京大空襲 戦災資料センター // 監修	210. 7 ト
東京空襲写真集	早乙女 勝元 // 監修	210. 7 ト
ドキュメント東京大空襲	NHKスペシャル取材班 // 著	210. 7 ド
「駅の子」の闘い	中村 光博 // 著	210. 7 ナ
70年目の証言	週刊朝日編集部 // 編	210. 7 ナ
日本人が知っておくべき「慰安婦」の真実	SAPIO編集部 // 編	210. 7 ニ
日本人はなぜ戦争へと向かったのか 戦中編	NHK取材班 // 編著	210. 7 ニ
日本人はなぜ戦争へと向かったのか 上・下	NHK取材班 // 編著	210. 7 ニ 1,2
ノーモアヒロシマ・ナガサキ	黒古 一夫 // 編	210. 7 ノ
「終戦日記」を読む	野坂 昭如 // 著	210. 7 ノ
聯合艦隊司令長官山本五十六	半藤 一利 // 著	210. 7 ハ
戦争というもの	半藤 一利 // 著	210. 7 ハ

書名	著者名	請求記号
戦争を背負わされて	広岩 近広//著	210.7 ヒ
日本空襲の全貌	平塚 枢緒//編著	210.7 ヒ
ビジュアル人物で読む太平洋戦争	太平洋戦争研究会//著	210.7 ビ
日本人の「戦争観」を問う	保阪 正康//著	210.7 ホ
日米開戦の正体	孫崎 享//著	210.7 マ
日本兵を殺した父	デール マハリッジ//著	210.7 マ
原爆投下	松木 秀文//著	210.7 マ
早稲田の戦没兵士“最後の手紙”	早稲田大学大学史資料センター//編	210.7 ワ
あの日を忘れない	すみだ郷土文化資料館//監修	213.6 ア
沖縄戦全記録	NHKスペシャル取材班//著	219.9 オ
兵隊先生	松本 仁一//著	219.9 マ
沖縄戦を生きぬいた人びと	吉川 麻衣子//著	219.9 ヨ
琉球・沖縄写真絵画集成 3		219.9 リ 3
ルーズベルトは米国民を裏切り日本を戦争に引きずり込んだ	青柳 武彦//著	253 ア
戦争の文化 上・下	ジョン W. ダワー//著	253.0 ダ 1,2
いつも笑顔で	海老名 香葉子//著	289 エ
山本五十六の戦争	保阪 正康//著	289 ヤ
戦争犯罪国はアメリカだった!	ヘンリー S. ストークス//著	319 ス
戦争の未来	ローレンス フリードマン//著	319.8 フ
太平洋戦争と日系アメリカ人の軌跡	吉浜 精一郎//著	334 ヨ
世界最終戦争	石原 莞爾//著	391 イ
なぜ必敗の戦争を始めたのか	半藤 一利//編 解説	396 ナ
沖縄戦と原爆投下	中沢 啓治//ほか著	726 マ
原爆といのち	手塚 治虫//ほか著	726 マ
出征と疎開そして戦後	藤子 F 不二雄//ほか著	726 マ
もしも人生に戦争が起こったら	居森 公照//著	916 イ
あの夏、兵士だった私	金子 兜太//著	916 カ
少女たちの戦争	中央公論新社//編	916 シ
ひとりの記憶	橋口 譲二//著	916 ハ
日本の原爆文学 1~15		918.6 二 1~15

【ヤングアダルト】

書名	著者名	請求記号
零戦パイロットからの遺言	原田 要//述	Y 289 ヨ

【児童書】

書名	著者名	請求記号
あんずの木のうで	小手鞠 るい//著	210 コ
おじいちゃんが孫に語る戦争	田原 総一郎//作	210 タ
日本の戦争遺跡図鑑	戦争遺跡保存全国ネットワーク//監修	210 タ
日本の戦争と動物たち 1~3	東海林 次男//著	210 ニ 1~3
まんがで語りつぐ広島復興	手塚プロダクション//まんが	217 マ
あの日、僕らは戦場で	NHKスペシャル制作班//作	219 ア
わたしの沖縄戦 1~4	行田 稔彦//著	219 コ 1~4
ももちゃんのピアノ	柴田 昌平//文	219 シ
ガマ	豊田 正義//著	219 ト
平和のバトンをつないで	池田 まき子//著	289 ヤ
平和の女神さまへ 平和ってなんですか？	小手鞠 るい//作	300 オ
被爆者 続	会田 法行//写真 文	319 ア 2
SDGsで見る現代の戦争	伊勢崎 賢治//監修	319 エ
戦争なんか大きらい！	子どもの本 九条の会//著	319 セ
わたしの見たかわいそうなゾウ	澤田 喜子//著	480 サ
いま、戦争と平和を考えてみる。	太宰 治//ほか作	913 イ
火の壁をくぐったヤギ	岩崎 京子//文	913 イ
六時の鐘が鳴ったとき	井上 夕香//作	913 イ
泣くな、東太	熊谷 本郷//作	913 ク
猫は生きている	早乙女 勝元//作	913 サ
おかあちゃんごめんね	早乙女 勝元//作	913 サ
デイゴの花	桜井 信夫//文	913 サ
ヒロシマのいのちの歌	鈴木 ゆき江//作	913 ス
戦争と平和のものがたり 1~5	西本 鶏介//編	913 セ 1~5
真夏のオリオン	福井 晴敏//文	913 フ
さとうきび畑の唄	遊川 和彦//著	913 コ
パンプキン！	令文 ヒロ子//作	913 レ
禎子の千羽鶴	佐々木 雅弘//著	916 サ
ばあばがえみーだったころ	平田 恵美子//作	916 ヒ
ぼくは満員電車で原爆を浴びた	米澤 鐵志//語り	916 コ
ぼくが見た戦争	しまだ ゆきお//文	E2 ア
海をわたった折り鶴	石倉 欣二//作	E2 イ
ちいちゃんのかげおくり	あまん きみこ//作	E2 ウ

書名	著者名	請求記号
せんそうしない	たにかわ しゅんたろう//ぶん	E2 エ
おかあさんのいのり	武鹿 悦子//さく	E2 エ
秋	かこ さとし//文 絵	E2 カ
おりづるの旅	うみの しほ//作	E2 カ
お母ちゃんお母ちゃんむかえにきて	奥田 継夫//ぶん	E2 カ
とうきび	クオン ジョンセン//詩	E2 キ
よっちゃんのビー玉	児玉 辰春//ぶん	E2 キ
昭和二十年八さいの日記	佐木 隆三//文	E2 ク
せんそうがやってきた日	ニコラ デイビス//作	E2 コ
あるひあるとき	あまん きみこ//文	E2 サ
戦争をやめた人たち	鈴木 まもる//文 絵	E2 ス
ヒロシマ消えたかぞく	指田 和//著	E2 ス
ぼくのこえがきこえますか	田島 征三//作	E2 タ
よしこがもえた	たかとう 匡子//作	E2 タ
ヒロシマのピアノ	指田 和子//文	E2 ツ
わたしの「やめて」	自由と平和のための京大有志の会声 明書〈こども語訳〉//文	E2 ツ
はだしのゲン	中沢 啓治//著	E2 ナ
ヒロシマのいのちの水	指田 和//文	E2 ノ
8月6日のこと	中川 ひろたか//文	E2 ハ
だれのこどももころさせない	西郷 南海子//文	E2 ハ
へいわってすてきだね	安里 有生//詩	E2 ハ
えんぴつびな	長崎 源之助//作	E2 ハ
やめて!	デイビッド・マクフェイル// 作・絵	E2 マ
海をわたったヒロシマの人形	指田 和//文	E2 マ
おきなわ 島のこえ	丸木 俊//文・絵	E2 マ
ぞうれっしゃがやってきた	小出 隆司//作	E2 ミ
戦争が町にやってくる	ロマナ ロマニーシン//作	E2 ロ
字のないはがき	向田 邦子//原作	E3 ニ
へいわとせんそう	たにかわ しゅんたろう//ぶん	E3 ノ
わたしに手紙を書いて	シンシア グレイディ//文	E3 ヒ
この計画はひみつです	ジョナ ウィンター//文	E5 ウ