



受賞作品

| | |
|--|--|
| <p>第22回 大藪春彦賞</p> <p>『犬』</p> <p>赤松 利市 // 著 (F アカ)</p> | <p>大阪でニューハーフ店を営む63歳のトランスジェンダー・桜のもとに、昔の男・安藤が現れる。桜は気を惹くため、安藤から持ち掛けられた儲け話に乗ることを決意。なげなしの1千万円を用意するが…。鬼才が放つ狂乱の疾走劇。</p> |
| <p>第71回 読売文学賞 小説賞</p> <p>『君が異端だった頃』</p> <p>島田 雅彦 // 著 (F シマ)</p> | <p>3月生まれの幼年期から、めくるめく修業時代を経て、鮮烈なデビューへ。文豪たちとの愛憎劇と、妻がある身の最低男の、華麗なる遍歴と、不埒な煩悶と。島田雅彦による自伝的青春私小説。</p> |
| <p>戯曲・シナリオ賞</p> <p>『命、ギガ長ス』</p> <p>松尾 スズキ // 著 (912 マ)</p> | <p>ドキュメンタリー作家志望の女子大生が「8050問題」の親子を取材する中、認識と記憶の儂さにさらされていき…。松尾スズキが、自身が演出し上演することだけを目的とせず書いた戯曲。切り取って使う上演許可申請書付き。</p> |
| <p>随筆・紀行賞</p> <p>『最後の読書』</p> <p>津野 海太郎 // 著 (019 ツ)</p> | <p>80代になると、本の読み方味わい方は深くなる。筋金入りの読書家が、老いてこそわかった読書の醍醐味を綴る。「蔵書との別れ」「いつしか傘寿の読書日記」など17編を収録。</p> |
| <p>第26回 島清恋愛文学賞</p> <p>『生のみ生のままで 上・下』</p> <p>綿矢 りさ // 著 (F ワタ 1, 2)</p> | <p>恋人と出かけたリゾートで、25歳の逢衣は彼の幼なじみと、その彼女・彩夏に出会う。逢衣と彩夏は東京へ帰った後も親しく付き合うようになるが、ある日とつぜん、彩夏に唇を奪われ…。</p> |

ドラマ化作品

| | |
|--|--|
| <p>微笑む人 出演: 松坂桃李, 尾野真千子 ほか</p> <p>『微笑む人』</p> <p>貫井 徳郎 // 著 (F ヌク)</p> | <p>エリート銀行員が、意外な理由で妻子を殺害した。世間を騒がせたこの事件に興味を持った小説家の「私」は、ノンフィクションとしてまとめるべく関係者に取材を始めるが…。</p> |
| <p>パレートの誤算 出演: 橋本愛, 増田貴久 ほか</p> <p>『パレートの誤算』</p> <p>柚月 裕子 // 著 (F ユズ)</p> | <p>市役所で生活保護受給者のケアの担当になった聡美。不安を抱く彼女を励ましてくれた先輩の山川が殺された。優秀な先輩の知られざる一面が見えてきたとき、新たな惨劇が…。社会派サスペンス。</p> |
| <p>オペレーションZ 出演: 草刈正雄, 溝端淳平 ほか</p> <p>『オペレーションZ』</p> <p>真山 仁 // 著 (F マヤ)</p> | <p>日本の国家予算を半減せよ! 迫り来るデフォルトを回避するため、不可能なミッションに挑む男たちを描くエンターテインメント長編。</p> |
| <p>金魚姫 出演: 志尊淳, 瀧本美織 ほか</p> <p>『金魚姫』</p> <p>荻原 浩 // 著 (F オギ)</p> | <p>勤め先はブラック企業、うつうつと暮らしていた潤。日曜日、近所の夏祭りで目に留まった金魚を持ち帰ったら、部屋に妖しい美女が現れた!? それ以来、商談が成立するようになり…。</p> |

映画化作品

| | |
|--|---|
| <p>Fukushima 50 出演: 佐藤浩市, 渡辺謙 ほか</p> <p>『死の淵を見た男』</p> <p>門田 隆将 // 著 (543 カ)</p> <p>※小説 Fukushima 50 周木 律 // 著 (BF シュ)</p> | <p>福島第一原発事故の、考えられうる最悪の事態の中で、現場はどう動き、どう闘ったのか。福島第一原発所長として最前線で指揮を執った吉田昌郎のもと、使命感と郷土愛に貫かれて壮絶に闘った人々の物語。</p> |
| <p>仮面病棟 出演: 坂口健太郎, 永野芽郁 ほか</p> <p>『仮面病棟』</p> <p>知念 実希人 // 著 (Y913 チ)</p> | <p>仮面の男が、拳銃で撃たれた女を連れて病院にたてこもった。その日、当直を務めていた外科医の速水秀悟は女を治療し、密室となった病院からともに脱出を試みるが…。現役医師が描くミステリー。</p> |