

旬の本棚・平成30年1月号

受賞作品

第70回野間文芸賞

『土の記』(上・下) 高村薫 // 著 (F タカ 1・2)

東京の大学を出て関西の大手メーカーに就職し、奈良県は大宇陀の旧家の婿養子となった伊佐夫。妻を交通事故で失い、古希を迎えた伊佐夫は、残された棚田で黙々と米をつくる…。

第39回野間文芸新人賞

『星の子』 今村夏子 // 著 (F イマ)

林ちひろは中学3年生。出生直後から病弱だった娘を救いたい一心で、ちひろの両親は「あやしい宗教」にのめり込んでいき、その信仰は少しずつ家族のかたちを歪めていく…。

第23回中山義秀文学賞

『荒仏師運慶』 梓澤要 // 著 (F アズ)

少年の頃「醜い顔」と嘲られた運慶は、それゆえ美に敏感となった。鎌倉武士の逞しい肉体に目を奪われ、女の姿態を仏の姿に写しとる。野心、快慶との確執、美の追求。その絶頂期、病が襲った…。天才仏師・運慶の生涯を描く。

映画化作品

伊藤くんA to E 出演:岡田将生、木村文乃

『伊藤くんA to E』 柚木麻子 // 著 (F ユズ)

5人の女性を振り回す、伊藤誠二郎。顔はいいが、自意識過剰、無神経すぎる男に彼女たちが抱いてしまう恋心、苛立ち、嫉妬、執着、優越感。ほろ苦く痛がゆい成長小説。

祈りの幕が下りる時 出演:阿部寛、松嶋菜々子

『祈りの幕が下りる時』 東野圭吾 // 著 (F ヒガ)

極限まで追いつめられた時、人は何を思うのか。夢見た舞台を実現させた女性演出家。彼女を訪ねた幼なじみが、数日後、遺体となって発見された。数々の人生が絡みあう謎に、捜査は混迷を極めるが…。

ミッドナイト・バス 出演:原田泰造、山本未来

『ミッドナイト・バス』 伊吹有喜 // 著 (F イブ)

東京での仕事に挫折し、故郷で深夜バスの運転手として働く利一。そんなある日、16年前に別れた妻が乗車してきて…。おだやかな筆致で描く家族の再生、そして再出発の物語。

ドラマ化作品

女子的生活 出演:志尊淳

『女子的生活』 坂木司 // 著 (F サカ)

毒親、マウンティング、意識高い系バトル…。アパレルで働きながら、都会で女子的生活を楽しむみが日々のモヤモヤを痛快にぶっとばす、超デトックス小説!

荒神 出演:内田有紀

『荒神』 宮部みゆき // 著 (F ミヤ)

時は元禄、東北の山間の仁谷村が一夜にして壊滅状態となった。隣り合う二藩の因縁、奇異な風土病を巡る騒動…。交錯する北の人々は、それぞれの力を結集し、“災い”に立ち向かう。

西郷どん 出演:鈴木亮平

『西郷どん!』(上・下) 林真理子 // 著 (F ハヤ 1・2)

下級武士の家に生まれ、貧しいながらも家族や友に恵まれて育ち…。激動の幕末を駆け抜け、新たな時代をつくった西郷隆盛の生涯を描く。