

旬の本棚・平成29年4月号

受賞作品

第51回吉川英治文学賞

『大雪物語』 藤田宜永 // 著 (F フジ)

記録的な積雪に見舞われたK町。想定外の雪が奇跡の出会いを生む…。孤立した町に派遣された自衛隊員が予期せぬ人を見かける「わだかまり」など、著者自らの罹災体験を基に描く短編6編。

第38回吉川英治文学新人賞

『ミッドナイト・ジャーナル』 本城雅人 // 著 (F ホン)

被害者女児死亡。誤報を打ち、飛ばされた3人の新聞記者。さいたま支局の関口豪太郎、本社の遊軍記者・藤瀬祐里、整理部員の松本博史。7年後、児童連続誘拐事件が発生する。

第38回吉川英治文学新人賞

『彼女がエスパーだったころ』 宮内悠介 // 著 (F ミヤ)

百匹目の猿、エスパー、オーギトミー、代替医療…人類の叡智=科学では捉えきれない「超常現象」を通して、人間は「再発見」される。SFの枠を超えたエンターテインメント短編集。

第22回日本絵本賞

『きょうはそらにまるいつき』 荒井良二 // 作 (E9 ア)

それぞれの人がからす、それぞれの場所に、やさしい光がふりそそぐ夜。いつもの帰り道、ふと見あげた空にみつけた、ごほうびのようなおつきさま。

第22回日本絵本賞

『イモリくんヤモリくん』 松岡たつひで // 作 (E4 マ)

ある日、池で泳いでいたイモリくんは、男の子に捕まって、その子の家の水槽に入れられてしまった。「池に帰りたい」というイモリくんを、ヤモリくんが助けてくれて…。

第22回日本絵本賞

『くじらさんの一た一めならえんやこーら』 山村浩二 // 作 (E9 ヤ)

大きな氷山の上にペンギンやアザラシやシロクマがぎっしり。真ん中には大きなクジラ。ペンギンたちが次々と海に飛び込むと…? 大海原で繰り広げられる滑稽なお話。

第22回日本絵本賞

『干したから…』 森枝卓士 // 作 (E6 モ)

私たちのまわりには、干した食べものがたくさん。でも、どうして干すのでしょうか? 干すことで、何が変わるのでしょうか? 世界中を歩いた著者が紹介する、ふしぎなふしぎな「干したもの」のおはなし。

ドラマ化作品

PTAグランパ! 出演:松平健、真飛聖

『PTAグランパ!』 中澤日菜子 // 著 (F ナカ)

商社勤めの娘に代わり、孫娘のため、PTA副会長に就任した昭和の男・武曾勤。会長は金髪の若者、もう一人の副会長は気弱な主婦、監査役にママ達のボス…波乱の1年間が始まった!

冬芽の人 出演:鈴木京香、瀬戸康史

『冬芽の人』 大沢在昌 // 著 (F オオ)

強盗殺人事件の捜査中に自分をかばった同僚を亡くし、その責を負って警察を辞めた牧しずりは、同僚の息子・岬人と出会う。彼がもたらしたのは解決したはずの事件に関わる新情報だった…。

この世にたやすい仕事はない 出演:真野恵里菜、塚本高史

『この世にたやすい仕事はない』 津村記久子 // 著 (F ツム)

どんな仕事にも外からははかりしれない、ちょっと不思議な未知の世界があって…。1年で、5つの異なる仕事を、まるで惑星を旅するように巡っていく連作小説。

ツバキ文具店～鎌倉代書屋物語～ 出演:多部未華子、高橋克典

『ツバキ文具店』 小川糸 // 著 (F オガ)

伝えられなかった大切な人への想い。あなたに代わって、お届けします。ラブレター、絶縁状、天国からの手紙…。鎌倉で代書屋を営む鳩子の元に、今日も風変りな依頼が舞い込みます。

リバーズ 出演:藤原竜也、戸田恵梨香

『リバーズ』 湊かなえ // 著 (F ミナ)

平凡なサラリーマン、深瀬和久の趣味はコーヒーを飲むこと。その縁で美穂子という彼女もでき、人生に彩りが添えられると思ったが、「深瀬和久は人殺しだ」と書かれた告発文が送りつけられ…。

社長室の冬 巨大新聞社を獲る男 出演:三上博史

『社長室の冬』 堂場瞬一 // 著 (F ドウ)

社長室へと異動させられた新聞記者の南。新聞社の身売り工事を始めていた社長が急死し、左遷されていた新里が急遽社長に就任。売却交渉を引き継ぐが…。

映画化作品

夜は短し歩けよ乙女 声の出演:星野源、花澤香菜

『夜は短し歩けよ乙女』 森見登美彦 // 著 (F モリ)

「黒髪の乙女」に片想いしてしまった「先輩」。ふたりを待ち受けるのは、奇々怪々なる面々が起こす珍事件の数々、そして運命の大転回だった…。キュートで奇抜な恋愛小説in京都。